

GEM BOY BIKINI

SCHEMA TECNICA 2017

Il gruppo che si esibisce è composto da 2 persone: 1 cantante (Carlo) e 1 tastierista (Max).
A seguito della band è sempre presente il fonico di sala (Sdrushi) reperibile al **349.4459407**

TEMPISTICA

Il gruppo deve avere a disposizione **30 minuti per l'allestimento del palco e le prove dei suoni**; è richiesta la presenza di almeno un referente dell'evento all'arrivo del gruppo. Lo show può durare da pochi minuti (ad esempio in caso di partecipazione a serate in cast) fino a 90 minuti circa per uno spettacolo musicale completo.

MATERIALE RICHESTO

All'arrivo del gruppo, è richiesto il seguente materiale (già montato, cablato e operativo):

- Palco/pedana di almeno 4m x 3m
- Impianto luci: adeguato al palco
- Impianto audio: adeguato all'ambiente. NO impianti per filodiffusione.
- 1 mixer audio di buona qualità con almeno **7 canali liberi** e
 - 1 riverbero (se non è già integrato nel mixer)
 - 1 compressore cablato in insert sulla voce del cantante (opzionale)
- 2 radiomicrofoni a “gelato” con le rispettive aste (NO archetti)
- 1 microfono a cavo Shure SM58 (o simile)
- 2 monitor spia indipendenti tra loro e collegate al mixer
- 2 D.I. Box
- 3 ciabatte di corrente
- Cavi Jack, XLR e di corrente per tutti i collegamenti...

VIDEO

Sono richiesti un videoproiettore e uno schermo sufficientemente grande posizionato sul palco. Le proiezioni saranno mandate dal PC del fonico, è pertanto necessario anche **un trasporto video VGA (o equivalente) dal mixer di sala al proiettore sul palco. QUALORA NON FOSSERO DISPONIBILI AVVISARE IL FONICO DEL GRUPPO (Sdrushi, 349.4459407)**

CHANNEL LIST e MICROFONI

01	Voce Carlo	Radiomicrofono “gelato”
02	Voce Max	Radiomicrofono “gelato”
03	Tastiera LEFT	D.I. box
04	Tastiere RIGHT	D.I. box
05	PC fonico LEFT.	/
06	PC fonico RIGHT	/
07	Voce fonico	Shure SM58

